

# Higan 2007: dal 16 marzo al 1 aprile rifiorisce l'Oriente ad Abano Terme

Comunicato stampa nr.3 del 8 Febbraio 2007

## Gli spettacoli di Higan 2007 dal 16 marzo al 1 aprile 2007 Abano Terme, il più importante evento in Italia dedicato alle Arti e Tradizioni d'Oriente Teatro Congressi Pietro d'Abano

■ con la collaborazione  
e il sostegno di:



■ con il patrocinio di:



■ con il patrocinio di:



**Higan - l'altra sponda del fiume - , evento culturale dedicato all'Oriente ed in particolare al Giappone**, propone una serie di spettacoli artistici a completamento del percorso culturale di avvicinamento a questo mondo lontano e affascinante.

In particolare, ad inaugurare la seconda edizione dell'Evento, **venerdì 16 marzo 2007** alle ore 21.00 presso il Teatro Congressi Pietro d'Abano, Abano Terme, Mieko Miyazaki, artista e compositrice di fama internazionale, si esibirà in un **concerto di koto e shamisen** accompagnata dal suono del violino di Manuel Solans. La musicista ha avuto l'onore ed il piacere di **esibirsi di fronte all'Imperatore e all'Imperatrice giapponesi** quando era ancora studente, a conferma del suo innato talento per la musica, ed è oggi considerata tra gli artisti giapponesi più innovativi.

Il giorno seguente, **sabato 17 marzo** alle ore 21:00 sempre presso il Teatro Congressi, dal Giappone eccezionalmente per Higan, il **Maestro Kazuhiko Onoe** dirigerà l'Opera da lui stesso composta "Fujito". Giapponese anche l'intero cast, tra i quali merita speciale menzione il baritono Yasutoshi Hosokawa, che assieme all'Associazione Culturale Lailac si è fatto intermediario per portare l'Opera ed il Maestro Onoe a Higan.

L'opera **si compone di elementi giapponesi ed occidentali** fusi in un sapiente equilibrio di parti. Sicuramente giapponese è la semplicità formale dell'opera, che segue gli schemi del teatro No: essenziale, infatti, il numero dei personaggi in scena, protagonisti della storia, e la scenografia stessa. Anche la storia appartiene alla tradizione giapponese. Occidentale, invece, è il concetto di "opera", con attori che cantano la narrazione, accompagnati dalla musica di strumenti occidentali. Anche il coro, che ha una funzione narrativa, prende spunto dal teatro greco.

**Venerdì 23 e sabato 24 marzo 2007**, sono attesi i **Masa Daiko** che si esibiranno in due spettacolari serate durante le quali l'energia dei **tamburi giapponesi Taiko** regalerà alla platea forti emozioni. Sotto la guida dell'artista e multipercussionista **Masakazu Nishimine**, i Masa Daiko tornano anche quest'anno dopo il grande successo della prima edizione, per proporre al pubblico il ritmo coinvolgente di brani estratti dal ricco repertorio di tamburi cinesi, pezzi della tradizione giapponese e opere di Nishimine stesso.

**Domenica 25 marzo 2007**, invece, all'interno della cornice "Evento nell'Evento: Higan ospita India e Tibet", verrà presentato uno spettacolo di **danze tradizionali indiane Bharata Natyam**. Il Bharata Natyam è la più antica forma di teatrodanza dell'India, nata all'interno della ricerca spirituale dell'induismo e caratterizzata da un'elevata complessità formale nonché una grande ricchezza simbolica.

**Venerdì 30 marzo 2007** si cambia registro: Higan propone infatti una **serata-tributo per un compleanno speciale, i 40 anni di Lupin III**, il ladro più conosciuto ed amato al mondo. Protagonisti di questa serata saranno i disegnatori e sceneggiatori italiani di Lupin III, Kappa Edizioni, che già da anni pubblicano le nuove storie con la felice approvazione del suo creatore, Monkey Punch, al secolo Kazuhiko Kato. Il pubblico avrà modo di scoprire come nascono i personaggi Lupin, Jigen, Goemon, Fujiko ed il mitico Zaza dai tratti di una matita e come si giunge alla storia.

Infine, a conclusione della seconda edizione di Higan, sabato 31 marzo 2007 la **dimostrazione di arti marziali tradizionali giapponesi "Dal Jutsu al Do"** propone un percorso di evoluzione degli stili, dalle tecniche di guerra alla via della guerra.

Ospite d'onore, in arrivo dal Giappone per Higan, il **Maestro Keiichi Sugiyama**, 8 Dan di Aikido, Katori Shintoryu, che assieme ad alcuni allievi eseguirà tecniche di Aikijujutsu (tecniche di difesa a mano nuda utilizzate dai samurai) e Kenjutsu (l'arte della sciabola giapponese, considerata l'anima del samurai). Il Maestro Tussardi con i suoi allievi del Dojo Fudoshin eseguiranno tecniche di Karate Shotokan; al Maestro Favretti sarà affidata la dimostrazione di Aikido con i suoi allievi dell'Accademia di Aikido e Cultura Tradizionale Giapponese; infine il kendo sarà dimostrato dai Maestri Betti e Martin.

Maggiori informazioni sugli spettacoli e l'acquisto dei biglietti nell'area dedicata del sito [www.higan.com](http://www.higan.com).

■ con la collaborazione e il sostegno di:

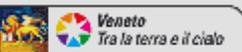


Città di  
Abano Terme



terme euganee  
abano montegrotto

■ con il patrocinio di:



Provincia di  
Padova

■ con il patrocinio di:



Consolato  
Generale  
del Giappone  
a Milano



Higan è un evento organizzato dall'associazione Higan con la collaborazione di Inartis S.r.l. e del Comune di Abano Terme, il

patrocinio del Consorzio Terme Euganee Abano Montegrotto, Turismo Padova TermeEuganee, della Provincia di Padova, della Regione del Veneto, e con il patrocinio del Consolato Generale del Giappone a Milano e dell'Istituto di Cultura Giapponese a Roma.

Un ringraziamento particolare agli Sponsor che hanno sostenuto questi spettacoli:

per il concerto di Koto e Shamisen

**MALIPARMI**

per la realizzazione dell'Opera "Fujito"

**Porsche Italia**

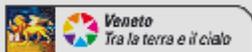
per i concerti di tamburi Taiko

**TUIfly.com**

■ con la collaborazione e il sostegno di:



■ con il patrocinio di:



■ con il patrocinio di:



Per maggiori informazioni, richiesta materiale redazionale e accredito stampa:

[www.Higan.Com](http://www.Higan.Com) - [Stampa@Higan.com](mailto:Stampa@Higan.com)

tel. 049 73 89 555

Segreteria organizzativa:

e-mail: [info@Higan.com](mailto:info@Higan.com)

tel. 049 738 95 55 dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.00

Su richiesta possiamo fornire fotografie ad alta risoluzione consultate l'archivio fotografico ed inviate una e-mail con il numero della foto a: [stampa@higan.com](mailto:stampa@higan.com).