

Higan 2007 Press Release

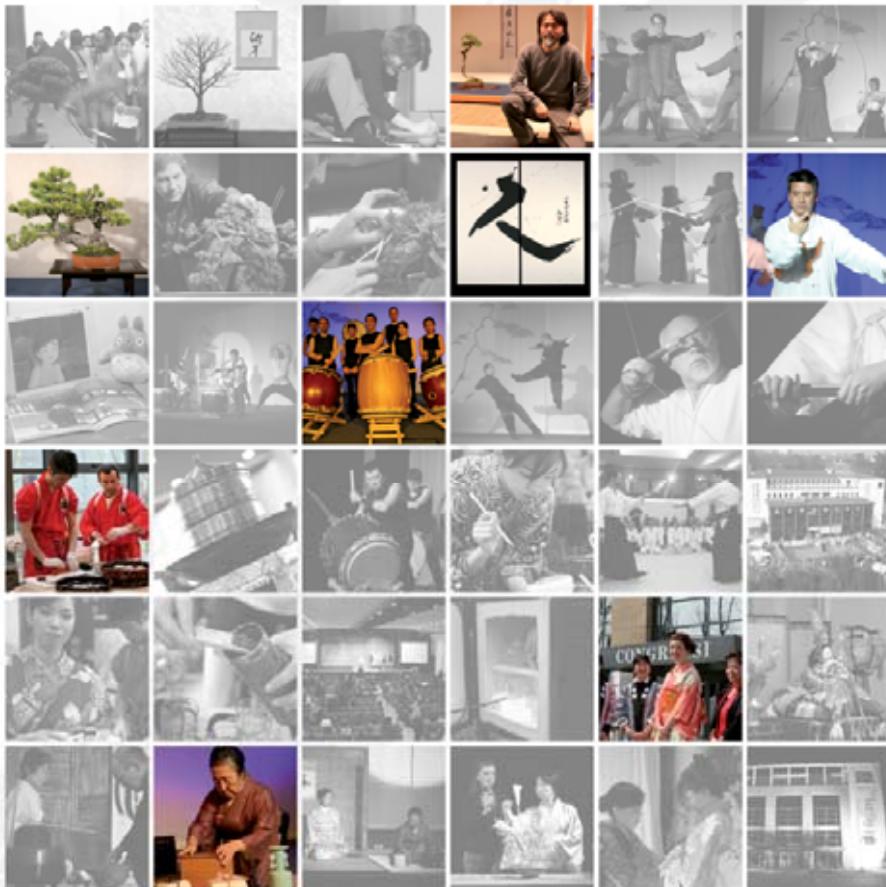
ABANO ORIENTE



Higan® 2007

l'altra sponda del fiume

Next Event
from March 16 to April 1 2007
Abano Terme - Padova - Italy



Brief Presentation Sheet

- **Higan 2007 – The other shore**
from March 16th to April 1st, 2007 – Free entrance
- **A high profile Cultural Event** Higan reached its goal of becoming the most important high profile Cultural Event about the Orient in Italy.
- **Theme: the Orient** as an event for an audience of all kinds, from the specific fields to the wide public, provides cultural and entertaining experiences with varied levels of approach.
- **World famous guests** come from Europe, Japan, China and Tibet.
- **18.000 visitors in 2007**
- **543 hours of Shows, Conferences, Demonstrations, Courses and Workshops**
- **25 guests arriving from abroad**
- **The location Abano Terme:** a perfect geographical location, the most important thermal city in Europe with more than 80 hotels, all equipped with thermal swimming pools, thermal plants, beauty and wellness centres, hosting 3.5 million visitors every year.
- **Organised by the Cultural Association HIGAN**, co-organised by the Abano Terme City Council, the Padova Province, the Consorzio di Promozione Terme Euganee (Terme Euganee Promotion Society) and the Veneto Region.
- **Press Agency and Communication Office: Inartis S.r.l. di Abano Terme**
Noesis Group di Milano
- **250.000 cataloghi** stampati e distribuiti sul territorio nazionale
- **Sito Internet : www.Higan.it**

Higan 2007 – The Organization

- The 2007 edition is realized thanks to the Cultural Association Higan
- Co-organized by Inartis S.r.l. and the 30 most important Thermal Hotels of Abano Terme
- Co-financed by the Abano Terme City Council and the Veneto Region through the Consorzio di Promozione Abano Montegrotto Terme (Terme Euganee Promotion Society)
- With the strategic participation of the Padova Province and the I'Azienda Turismo Padova (Padova Tourism Society)
- With the support of the Consorzio Vini Doc Colli Euganei
- With the Sponsorship of the Japan General Consulate, the Japanese Chamber of Commerce in Italy, and the Japan Foundation



■ Higan 2007 Press Release

(Preliminary articles updated until 13/06/2007)

Psychologies, May 2007

corpo mente (EQUILIBRIO)

i concetti chiave

1. Utilizzate tradizionalmente dai monaci buddisti come strumento di meditazione, il giardino ci aiuta a rincorrere le tempeste e la paura spontanea, a causa dei nostri bisogni e del troppo intenso del nostro sistema di vita.
2. La tua forza sta nella filosofia: i sassi rappresentano le rocce e la stabilità, la ghiaia è mare e la trasformazione nella mappa dell'incertezza, queste sono immagini potenti.
3. Musterizzare la ghiaia, anche nelle versioni in miniatura, aiuta a esprimere le emozioni e rilassarsi profondamente.

corpo mente (EQUILIBRIO)

*** grande evento di cultura giapponese: Hogen, l'altro grande del Duke Kenzo Inoue.com. «Sai-possibilmente i giardini sen fanno parte dei monasteri o sono luoghi dicono alla meditazione». Ma oggi chiunque può realizzarne uno facilmente, a casa propria». Ma quali è il segreto per creare un giardino dove nasce la sua forza? «Il primo scopo è rappresentare la natura di insieme elementi: molto semplice, con i simboli che rappresentano forme d'arte proporzionali», continua Rossi. «I santi sono le montagne, la ghiaia il mare.

IL PAESAGGIO DIVENTA UNA PAGINA BIANCA SULLA QUALE SCRIVERE I PROPRI PENSIERI

In tutto qui. Ma il paesaggio prende forza proprio perché è una pagina bianca, è un "vuoto" nel quale possiamo inserire i nostri pensieri. Giusto. Già, i suoi pensieri, se non che per le donne italiane il non pensare. Solo nel nulla, infatti, possiamo

Parola di monaco zen

Alessandro Chiariello è l'abbotto Samra, abate del monastero dei Cistercensi nel Monastero di Valvisciolo. «In questo mondo noi siamo solo un po' di sabbia, cioè gli acciuffamenti della nostra vita. E RASTRELLARE LA SABBIA è un modo orale di dire che abbiamo fatto qualcosa che non va bene, che accade nella nostra vita senza rifluire nulla».

E IL GIARDINO CI INSESSA anche qui è l'emozione più forte. «È la meditazione, la quiete, il silenzio (per esempio, una scogliera che aspetta pacata al mare); la quiete della vita. Puoi semplicemente diventare te stesso; e la meditazione è il mare, non le scogli».

della finanza in cui tratta le sue emozioni ed emozioni dei suoi colleghi. «È una cosa di difficile gestione, ma anche all'interno del suo studio c'è un bel risultato: "Furando l'attaccamento". Per spacciare le poche forme presenti, così come avvistate in mare aperto o nel deserto, si sommano le forze che le portano verso la parte destra del corallo e ti facilita la ricerca del vostro insieme», commenta Isidoro Melis, psicologo di Chiariello e di Milano. «La semplicità del giardino, però, non

124

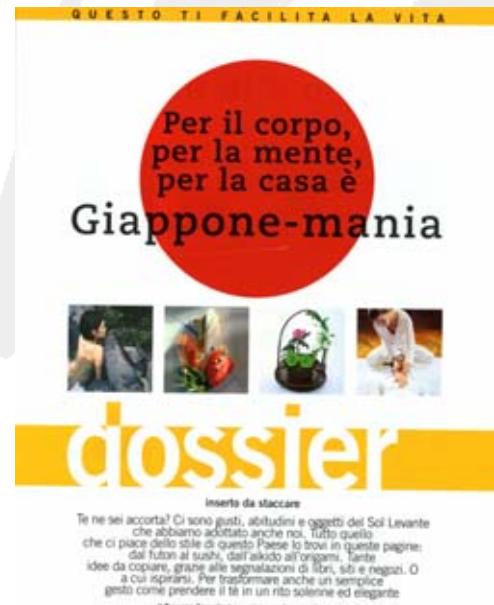
Psicoterapia - Maggio 2011



Higan
2007
L'altra sponda del fiume

Donna Moderna, 06/06/2007

10 pages Dossier about Japan with all the Higan 2007 Partners



a tavola

«A base di pesce, la dieta giapponese è leggera e ricca di acidi grassi Omega 3, preziosi sostanze antiossidanti e che favoriscono l'immunità», spiega Antonello Pedi, incaricato al Dipartimento di Dietetica e Fisiologia dell'Università di Padova ed esperto di alimentazione orientale. «È a tavola la presentazione dei piatti: molto curata, il cibo, a partire dalla forma e dai colori, deve appagare tutti i sensi», spiega Clisa Bolognesi, presidente di Higan, associazione che promuove la cultura giapponese (www.higan.it).

Sushi e sashimi

«I chef giapponesi servono in pratica e costituiscono un affilato mestiere d'arte e una regola d'arte il pesce. Fra i piatti più conosciuti ci sono molti insossi di alghe e riso con pesce crudo all'interno, e sashimi (semplici pezzi crudi affettati). Quando va al mare, osserva i piatti: grazie alla preparazione, puoi mangiare tutto senza scarti. E se cerchi un indirizzo sicuro, su www.sushiporno.com ci sono i recapiti dei migliori ristoranti giapponesi in Italia».

I condimenti

«Salsa di soia, peperoncino di Sichuan, marmellata e wasabi (una salsa piccante a base di rafano sotto i tre condimenti che accompagnano il pesce e ne fanno ressa la digestione».

DONNA MODERNA 99

**la forza
il bagno**

«Il culto del corpo in Giappone comincia proprio dal bagno», spiega Clisa Bolognesi, presidente dell'associazione culturale Higan. «Un momento che è considerato così importante che si entra in vasca già puliti». Dopo un lungo bagno, ci si immmerge nell'acqua calda simile del fiume, la tintinnante tradizionale in legno di bambù (una varietà di rigonfi), che esana un profumo balcanico.

Con le essenze

Nell'acqua vengono sempre aggiunte alcune gocce di essenza di yuzu, un agrume giapponese dal profumo penetrante. Serve a sciogliere le tensioni e ad allontanare i cammini pesanti. Tra i tanti, ci sono numerosi momenti di relax. Per i giapponesi il bagno è anche un'occasione di ospitalità. Così nel bagno si ricevono gli amici, si beve il sake e si sta con il partner. «Un uomo e una donna che fanno il bagno insieme resteranno amici per tutta la vita», recita un proverbo giapponese.

Il momento del peeling

nella vasca, ci si friziona il corpo con un misto di polpa di alghe di riso o con un assortito di cotone grembo. Serve per purificare la pelle e prepararla al massaggio, da praticarsi subito dopo il bagno.

100 DONNA MODERNA



in giardino

«I giardini giapponesi sono grandi capolavori in un piccolo spazio. Dove l'armonia dell'universo non è evidente», spiega Edoardo Rossi, paesaggista esperto di giardini zen e bonsai. Sono da evitare tutte le linee rette, a favore di quelle curve (più naturali) che possono sottolineare la bellezza di elementi molto semplici. Per ottenere un effetto di grande armonia.

Plante, acqua e pietra

Sono i tre elementi ricorrenti e un perfetto equilibrio tra loro, in modo da trasmettere serenità. Ma anche per dare la sensazione che il giardino sia più grande, fatto perché le piante piccole vengono inserite con sfumature e qualità diverse nel centro. Mentre i corsi d'acqua illuminano le forme di un laghetto e le pietre evocano i liberi montamenti.

Le piante più adatte

Pini, aceri, bambù e azalea sono le piante tipiche di questi giardini. Da curare eliminando foglie ormai secche che, per la filosofia zen, portano energia negativa. Se hai a disposizione una spazzatrice, puoi trasformarla allo giapponese con i consigli del libro *Artemis & zen di Aldo Colombo* (Edi Vecchi, 15 euro). Altrimenti, puoi rivolgerti a una struttura specializzata come Gea (www.geaonline.com).



DONNA MODERNA 107

ultime tendenze



Le mode giovanili

L'arte dei travestimenti Ci sono le Gothic Lolita, venute da bimbole Inghilterra-Vittoriana, le Geisha, stile a Barbié, e le Cosplayer, travestite come i personaggi dei cartoni animati: sono le mode di moda dei ragazzi giapponesi. E stanno arrivando anche in Italia. Per saperne di più visita il blog [Impulsofingiapponese.blogspot.com/](http://impulsofingiapponese.blogspot.com/)



Gli anime

Gli inconfondibili cartoni I tronisti ricordano ancora le regole di Daitarn, le ogre noti o Candy Candy. Il successo degli anime giapponesi (film e animazioni) è ormai tale che ogni giorno! Sono ben fatti, parlano di sentimenti puri, come amore, amicizia, solidità d'animo e c'è sempre moltissima attenzione rispondere alle domande.



I manga

un successo mondiale La parola significa "immagine strisciante" e si riferisce ai fumetti giapponesi. Che negli ultimi 10 anni, in tutta Europa, hanno superato le vendite di quelli americani, italiani o francesi. Ecco i siti per conoscere meglio: [www.manga.it](http://manga.it), www.wondermanga.com, www.nipponica.com, www.kappaditorri.it.



Gli irezumi

I tatuaggi giapponesi A differenza di quelli occidentali, i tatuaggi giapponesi hanno finito molto più complesso. Tra i soggetti preferiti ci sono i draghi, i fiori del ciliegio e i Buddha. Infatti in Italia, invece, molti artisti fanno tatuare gli ideali eterni giapponesi di fuoco, eternità e forza. Consultati sul sito <http://segretidegliogre.it>.

per saperne di più

Arredamento

Oggi il furoshiki è diviso in un sacco e si mette quando serve. Perfetto per un ospite improvvisi, ma anche per il campeggio. Questo modello lo vendita da Higan, a Milano a partire da 99 euro (tel. 0234914137, www.higan.it). Ti piacerebbe portare un po' di Gapone in casa? Non riusciresti tutto l'arredamento? Ti bastano pochi pezzi. Poi, però, devi eliminare l'inizio per arrivare al necessario". Lo spiega il designer giapponese John Maeda nel libro *Le arti della semplicità* (Bruno Mondadori, 30 euro). Dieci regole per raggiungere, in casa, la via della semplicità.

Cucina

Se vuoi riconoscere con il naso, puoi usare il magico riso giapponese. Si chiama Akita-kome e a lo trovi nei negozi specializzati, come la catena Kintay di Milano (tel. 0231105366). Oppure online dal sito http://yurutotoke.jp/index_en.cgi?lyrunc.html. Per imparare le ricette della tradizione, invece, in libreria trovi *Il Giappone in cucina di Grataria Cattaneo Tura* (Ponte alle Grazie, 18 euro).

Spiritualità

Vedere i libri di Paul Michel (Crespi editore, 32 euro) è un saggio dedicato ai principi del buddismo giapponese. Pagina dopo pagina, ti immagina

stessa di una filosofia che ti aiuterà a guardare la vita con occhi diversi.

Per queste pagine abbiamo consultato:
Yoshio Yamada, esperto di cultura giapponese dell'associazione Higan, per le informazioni sui giardini; in italiano: Lucia Chiaromonte, istruttrice per il Future Concept Lab di Milano; Carlo Tempesta, musicista zen al Monastero Enmei di Milano; Luciano Turchi, fondatore di www.irezumi.it; Franco Riva, esperto di calligrafia giapponese; Paola Tressolle, architetto esperto di design e Cristina Kaji Yamaguchi, designer e illustratrice; Alessandro Gori, esperto di manga; e Francesco Sartori, esperto di furoshiki e il furoshiki; i siti segretidegliogre.it nel Giappone contemporaneo, Edizioni.

D la Repubblica delle Donne, 10/03/2007

SAMURAI PER HOBBY

LIFE Costruire un interno minimalista. Di tirare con l'arco giapponese. Lo si imparerà a Higan, evento speciale per chi cerca un po' d'Oriente in Italia di Chiara Dino

Higan è un nome di per sé già evocativo, in giapponese è una parola composta che vuol dire l'altra sponda del fiume. E Higan è anche il titolo di una kermesse tutta italiana dedicata a creare un contatto fra noi e quella parte del mondo che si attesta, per l'appunto, sull'altra sponda del fiume e che genericamente definiamo l'Oriente. Da anni ci seduce con diverse anche un po' modeste. Ma l'antico, scremato da conformismi che fanno tanto tendenza e hanno il sapore posticchio dell'imitazione fine a se stessa, quello che arriva da Giappone e dritto non ha solo il fascino della diversità e dell'estrusivo. Piuttosto ha la forza di una millenaria cultura fatta di un mix tra spiritualità, gusto per l'armonia, la misura e il bello e modernità esasperata. Entrare in contatto con i più appassionati di un mondo a volte sempre più familiare è un'esperienza che non può che essere positiva. Ed è un'esperienza che per una volta e a portata di mano. Dal 16 marzo al primo aprile, Albeno Terme ospiterà un evento tutto proprio con l'obiettivo di fare da ponte ideale tra noi e il Paese dei samurai e delle geisha. Se svelgerà nel corso di tre settimane, anche se il clou degli appuntamenti sarà concentrato durante i weekend, al teatro congressi Pietro d'Albeno. E porterà nella cittadina femminile qualcosa come 15.000 visitatori e decine di maestri avvenali.

Organizzate in sessioni differenti e di volta in volta dedicate a vivere una Immersione particolare, l'happening sarà l'occasione per fare una full immersion in cerimonia del tè, spettacoli di danza, massaggio ayurvedico e sessioni di reiki, solo per fare gli esempi più semplici e più evocativi. Ma procediamo con ordine.

Uno spazio speciale, tra il 16 e il 18 marzo, sarà dedicato alla costruzione di una casa Japan style, col suo piccolo karesansui, il tradizionale giardino secco d'ispirazione zen e con i suoi interni minimalisti, funzionali, esteticamente perfetti oltre che facilmente rinnovabili e intercambiabili. Con un cibo particolarmente gustoso per gli amanti del genere: verranno interamente



A sinistra, l'Orto Terme, teatro sognista a Tolosa, una cerimonia del tè, le altre pagine, le stesse performance continuano. A destra, una scena di kendo. Qui sotto, un bonsai.



16 MARZO 2007

ricostruite quelle parti dell'abitazione che dall'altro lato del mondo sono da sempre considerate le più preziose: giapponesi. Saranno coinvolti esperti di diversi campi: passioni (in lingua madre Tokonoma e Koto), e sport (come nuotare, riyaku, a custodia, arti espressive), e spesso collezioni d'arte dei piccoli di casa oltre che a ricoprire hobby e creazioni manuali.

Anticipando queste due iniziative si troveranno in un posto della domora privilegiata e immediatamente visibile. Veniranno artefici e artigiani con raffinati di puro, importanti calligrafi, e�astissime composizioni di han. Gliari star di questo fine settimana, durante il quale si parlerà a lungo dell'estetica del verde, sarà il maestro Atsushi Kaneko, vero guru dell'arte dell'orto. Altro weekend, altro tema: dal 24 al 25 marzo si disseterà di salute psicofisica in rhave assistita. E naturalmente ci sarà spazio per lezioni pratiche e minuziosi teorici di shashu e di reiki, sessioni di yoga e sedute dedicate ai massaggi ayurvedici che si alterneranno a break a base di thi, degustazioni di sudhi e sake. Contemporaneamente due intere sezioni del centro congressi ospiteranno donne occupate a insegnare l'arte della vestizione del kimono e monaci tibetani invitati in Italia per diffondere l'arte, la filosofia e naturalmente la pratica della meditazione buddista (con la presenza del Tibet e confederati). Higan promuove, fra l'altro, anche il sostegno del progetto Marheya, ovvero la realizzazione, nella regione dell'Uttar Pradesh, di una statua del Buddha Maitreya alta cento-mila metri.

Durante il terzo weekend, dal 30 marzo al primo aprile, infine, si farà un salto nel tempo proiettandosi nel presente più prossimo. La fine della kermesse sarà infatti quella estremamente dedicata a svelare i segreti di manga e di fumetti orientali. La versione si chiama "Manga e anime". Ma non è l'unica a cui si potrà prendere parte. Chi non nutre una particolare passione per i disegni animati potrà expandere questo meeting e partecipare ai numerosi workshop dedicati alle arti marziali giapponesi. Sono associati in conferenze e successive lezioni di kendo (schema del 16 marzo) o di kudo (cerco giapponese), anche concorrenziali con spade e kendo (altra forma di combattimento con spade).

Vi sembra poco? Questo fin qui presentato è solo l'inizio. Perché contenendosi agli stage e alle sessioni di studio per addormentarsi nei segreti del lifestyle giapponese, si avvertono performance di artisti in arrivo da ovunque. L'appuntamento clou è per il 17 marzo quando il maestro Ono Kazuhisa dirigerà un'opera da lui stesso composta, il giorno dell'inaugurazione.

Il 16 marzo, sarà invece la giovane Melika Miyazaki a esibirsi in un concerto di koto. Dopo due strumenti a corda che ricorda la cetra e il shamisen (quascotta di serpenti di serpenti di serpenti), Melika per celebrare la presenza dell'India e accompagnare le sessioni di meditazione buddista, il 21 marzo, sarà messo in scena uno spettacolo di danza del ventre di Bharata, un testo interpretato solo con le tenze dalle donne Devadasi, antiche sacerdotesse dedite alla creatività.

Infine, a conclusione dell'evento, sabato 21 marzo sarà disponibile alla rappresentazione trattato di corale giapponese sugli schermi delle arti marziali giapponesi tradizionali. Performance di Juju e O-Dai si alterneranno per illustrare un viaggio sociale lungo la storia degli stili e delle tecniche di guerra di Sumo e arti guerriere.

La manifestazione è organizzata dal Comune di Albeno Terme e dalla Regione Veneto in partnership con l'Istituto di cultura giapponese e il Consolato generale del Giappone di Milano. Per prenotare alberghi, acquistare biglietti e ricevere tutte le informazioni del programma dettagliato, si può consultare il sito www.higan.com. Attenzione per domande specifiche si può mandare un e-mail all'indirizzo info@higan.com o telefonare alla segreteria organizzativa della manifestazione allo 049 289 95 55.



Intimità, 19/02/2007

Per voi ragazze

Tendenze



Osamu Jareo e Misako Terada

IN AGENDA Al Teatro dell'Archivolto di Genova, sino al 17 febbraio, potrai vedere, in esclusiva europea, alcuni dei più rappresentativi talenti della scena giapponese. Il 15 è la volta dei giovani danzatori **Masako Yasumoto e Hiroyuki Miura**, interpreti di *How to undress a heart-insect version*, del duo **Osamu Jareo e Misako Terada**, protagonisti di *I was born*; infine, il 17, **Idevian Crew**, compagnia diretta dall'irriverente coreografo Shigeru Ide, presenta in prima assoluta *The political*; biglietti per studenti € 7,50. Info: tel. 0106592220, www.archivoltot.it. Da non perdere **Higan**, dal 16



Idevian Crew

Tuffati nell'universo del Giappone e scopri i mille segreti di questo Paese sempre più vicino a noi

Voglia di Sol Levante

marzo al 1° aprile ad Abano Terme, evento gratuito su Arti e Tradizioni d'Oriente. Davvero ricco il programma: il primo week end, dal 16 al 18, si inaugura la casa giapponese, per calarsi nella cultura domestica, passando poi all'estetica del verde, sino alle degustazioni di piatti tipici e di tè, nonché della cerimonia a esso legato. Dal 23 al 25 si analizza la salute psicofisica e si assiste a dimostrazioni di arti tradizionali, dalla vestizione del kimono agli origami. Dal 30 marzo al 1 aprile, **Manga e anime**, a tema fumetto, poi approfondimento delle Arti marziali e dello **Shodo**, o calligrafia giapponese. Info: www.higan.com

ARTI MARZIALI Di Karate e Judo avrai sentito parlare, ma forse ti sono nuove alcune arti marziali oggi in voga, anche tra il gentil sesso. Lo **Shorinji Kempo** è stato ideato per il beneficio in tre aspetti della vita: auto-difesa, sviluppo spirituale e promozione della salute; www.shorinjikempo.it L'**Aiki-**

do trae invece le sue origini dalle gesta dei Samurai e si propone come via per utilizzare in maniera completa le energie fisiche, mentali e spirituali; www.aikido.it. **Kendo**, che letteralmente significa "la via della spada", è l'evoluzione in versione sportiva delle tecniche di combattimento con la katana (sciabola); un'arte di cui si tengono campionati italiani, europei e mondiali; www.kendocik.it

SHOPPING A Milano e a Torino ha aperto **Muji**, che offre abbigliamento e accessori arredi, cancelleria. Ampia scelta di arredamento giapponese da **Cinius**, a Milano, Torino, Bologna, Firenze e Roma, www.cinius.com; **Surimono**, a Milano e a Bologna, oltre agli oggetti d'arredo, offre tutto il necessario per scrivere in giapponese (pennelli, inchiostri...), giardini zen in miniatura, maneki neko (gattini portafortuna).

BELLEZZA Angelina Jolie e Cameron Diaz sono solo alcune delle star che stravedono



— 10 —
di esperimenti esperienze

VeraMagazine, March 2007

casaverde

di FRANCESCA TRABELLA

Impara ad ascoltare la natura in città

Anche in un piccolo spazio di città possono trovare posto elementi che danno suoni piacevoli.

* Se vivi in una zona molto trafficata, ti conviene innanzitutto creare una barriera vegetale che attutisca i rumori esterni. Prova con una fila siepe di grandi arbusti sempreverdi, come l'Eleagnus ebbingei.



* I getti d'acqua (come una fontanella o una piccola cascata, nella foto) garantiscono un sottofondo costante molto piacevole. La posizione migliore è nei pressi della zona che hai attrezzato con sedie e tavoli.

* Quando sono mossi dalla brezza, gli steli e le foglie dei bambù producono un fruscio intenso, che può arrivare a coprire i rumori esterni. Anche le campane tubolari di legno o di metallo suonano con il vento.

* Se ami il cinguettio degli uccellini, attirali coltivando le loro piante preferite: le rose che producono bacche, il Ribes odoratum, il Viburnum opulus.



Da toccare
Le setose spighe della Stipa tenuissima e le morbide foglie della Stachys lanata.

Questo giardino è l'Eden dei sensi

Belle da vedere e piacevoli da annusare, ma anche carezzevoli e fruscianti. Ecco le piante giuste per un'esperienza... stimolante

Foglie in mille tonalità di verde, fiori profumati, piccoli frutti deliziosi: un giardino o un balcone ben progettato e curato diventa facilmente un paradiso per vista, olfatto e gusto. Se vuoi ottenere una vera festa per i sensi, però, devi introdurre anche elementi che "solleticano" il tatto e l'udito (vedi box a lato).

Spirighe vaporose Diverse piante, come le graminacee ornamentali, producono spighe setose, piacevoli da sfiorare con le mani. La Stipa tenuissima, per esempio, è considerata da molti architetti del paesaggio la più elegante e la più invitante per il tatto. Ha foglie sottili come fili di seta e infiorescenze vaporose. Alta in media 60 cm, crea effetti stupendi soprattutto se posta in contoluce. Valide alternative sono Miscanthus e Pennisetum, anch'esse graminacee con infiorescenze che durano a lungo.

Morbida peluria La Stachys lanata (o bizantina) non ha rivali in fatto di morbidezza: la fitta peluria argentea delle foglie le ha conquistato il soprannome di "orecchie d'agnello". Alcune varietà fioriscono in estate di rosa o di porpora; altre danno solo fogliame e creano luminosi tappeti grigio-verdi. Simile alla Stachys, il Verbascum bombyciferum sembra fatto tutto di feltro, ricoperto com'è da una peluria argentea.

Teneri foglioline Passare le dita tra foglie piccole come quelle della Lysimachia nummularia "Aurea" è un gesto molto rilassante. Questa perenne sempreverde, strisciante, produce foglioline giallo oro e, in estate, si copre di fiori giallo brillante. Vuoi un'esperienza multisensoriale? Prova il timo (Thymus): rilascia un aroma balsamico quando ne accarezzi le foglioline e dà un gusto particolare ai piatti di carne.

Il timo ha decine di mutazioni, che ne struttura profuma e dà sapore ai cibi: una full immersion sensoriale

Dall'Estremo Oriente

Dal 16 marzo al 1º aprile Abano Terme (PD) si trasforma in un lembo di Estremo Oriente grazie a **Higan**, un grande evento per appassionati delle culture e delle arti di Giappone e Cina. Nel primo weekend (16-18 marzo) sono in programma varie iniziative dedicate ai bonsai (mostre, corso base, workshop, pronto soccorso), mentre per tutta la durata della manifestazione saranno visitabili due giardini giapponesi tradizionali che occupano un'area di oltre 200 mq. Info: www.higan.com



Décor botanico

Dal 21 al 25 marzo il centro fieristico di Zurigo ospita **Giardino ZURICH**, esposizione dedicata alle ultime novità in fatto di progettazione, decorazione e

arredo per esterni (nella foto), attrezzi per il giardinaggio hobbyistico, varietà di fiori e piante. Info: www.giardina.ch

Narcisi show

Il vivaio **Floriana Bulbose** di Monte Porzio Catone, alle porte di Roma, propone la XIX edizione della Mostra del Narciso. Dal 22 marzo al 19 aprile potrai ammirare 700 tra specie e varietà di queste splendide bulbose primaverili. Prenota la visita telefonicamente allo 06 9447769. Info sul sito: www.florianaws.it

Bonsai&News, May/June 2007

isVto:

isVto:

A Mantova il "Mondo Bonsai"

Il Bonsai Club Giongaria (Obi), in collaborazione con la Fiera Millefiori di Giongaria, ha organizzato nei giorni 10 e 11 marzo la terza mostra mercato "Mondo Bonsai". All'appuntamento hanno partecipato numerosi appartenenti a ben ventisei club provenienti dalla Lombardia e dalle regioni Imolese, Emilia Romagna, Veneto, Trentino-Alto Adige e Piemonte. Ognuno di essi ha contribuito, con i propri bonsai e i propri alberelli, a trasformare i 1500 mq espositivi a disposizione in un ambiente atmosferico e suggestivo, nel quale i visitatori hanno potuto per qualche istante essere trasportati in una dimensione di pace e tranquillità. Anche grazie a condizioni meteorologiche ottimali, il pubblico è giunto numeroso e si è rivelato curioso e attento alle lezioni, soffermandosi ammirando davanti agli espositori più rari e spettacolari. Oltre alle conoscenze dinamiche di lavorazioni, è stata particolarmente gradita dal pubblico l'iniziativa S.O.S. bonsai. Molti visitatori hanno infatti potuto portare agli esperti presenti le proprie piante per la trattamento, per la potatura o solo per ricevere consigli sulla manutenzione e la cura dei bonsai. Alla fine della mostra, in linea con il carattere collaudato e non competitivo dell'iniziativa, ad ogni partecipante è stata consegnata una targa a titolo di ringraziamento.

Empatia e il lavoro degli organizzatori è stato, quindi, largamente ricompensato dalla giusta ora di trascorso due giorni in un clima di entusiasmo e condivisione della stessa passione.

7 Una panoramica della mostra.

Higan 2007: arti e tradizioni d'Oriente Nippon Bonsai Sakka Kyookay Europe

Dopo il successo della prima edizione, è tornato ad Abano Terme Higan, il più importante eventi dedicato alle arti e tradizioni d'Oriente, con particolare attenzione all'Giappone.

Il primo week-end, dal 14 al 16 marzo, si è aperto con l'inaugurazione della casa giapponese, la "Casa della Perla in fiori", nata da un'idea di Jean-Marc Windfuhr e su progetto dell'Arch. Paolo Trevisan. Fra le varie sezioni sviluppate, nel primo week-end protagonisti sono stati i giardini giapponesi e l'arte bonsai. Inquadravano infatti l'attuale ospitato il 2° Congresso Nazionale della Nippon Bonsai Sakka Kyookay Europe (NSKE), che per l'occasione ha allestito una mostra di meravigliosi bonsai e suiseki. Si è tenuta inoltre una conferenza sui giardini giapponesi e sono stati proposti dei mini corsi per la manutenzione e la cura dei bonsai, seguiti

dall'Associazione Europea dei Bonsai di Padova (AECB). Capitolo d'onore è stato il maestro Abe Kenichi, uno dei maggiori esperti mondiali di Pinus pentaphylla. Il congresso della NSKE, aperto gratuitamente al pubblico, ha offerto una serie di incontri che trattavano temi diversi tra loro, da quelli culturali agli approfondimenti delle tecniche di cultivazione di essenze specifiche, da una mostra degli esemplari più rappresentativi dell'associazione a dimostrazioni tecniche curate dal maestro Abe Kenichi e dai suoi esperti.

La mostra di bonsai è stata allestita a fianco della casa tradizionale giapponese che comprendeva anche un piccolo giardino nello stesso stile. Alcuni esemplari sono stati collocati all'interno di tokonoma themi come tutti gli espositori dell'Associazione Egaia-Tosai, nei quali sono state espresse anche le collegialità realizzate nella precedente edizione del congresso, in occasione di una conferenza dedicata all'abbinamento di questi due elementi. Il tema della calligrafia è stato ulteriormente approfondito durante una delle tre conferenze presentate nell'edizione di quest'anno, tema che tra l'altro verrà trattato in un prossimo articolo su BONSAI & more. Gli altri incontri culturali hanno avuto come soggetto "Le origini" e "L'esistenza nelle arti e la scuola come matrice delle origini". I cui relatori sono stati il dott. Fabio Sivocci, il prof. Aldo Toffoli, il

prof. Giangiacomo Pasqualotto ed Edoardo Rossi. I soci esperti, Mario Sandri, Paolo Gai, Nicola Crivelli, Giovanni Boncagni e Lorenzo Agnelli, hanno proposto delle dimostrazioni con finalità didattiche ed il maestro Abe Kenichi ha risposto con grande disponibilità alle domande poste dal pubblico, sia durante il workshop, sia durante la dimostrazione tecnica, in cui era coinvolta da Marilena Pirovella, Ottmar Auer, Diego Ligotti e Amedeo De Capitani.

A Higan è stato invitato anche un grande apprendista: il srl. Un prezioso fatto di deputati guidati e miseri corvi, ovvero nelle origini e le proprietà del srl ed una suggestiva dimostrazione comparsata di chionofagi, inventori del tip giapponese.

Il secondo week-end, dal 23 al 25 marzo, è stato incentrato sul tema della cultura poetica, con la trattazione delle mediche tradi-

zionali cinesi e giapponesi, nonché di discipline quali il tè (qui quasi di giorno), Lettura e mestieri di shishū, yoga, alcun'arte meditazione e trattamenti garantiti di shishū e respiro hanno composto il percorso culturale.

Il terzo week-end, dal 30 marzo al 1° aprile, è stato dedicato invece a "storia e cultura", grazie alla collaborazione di Kappa Editrice, che da anni racconta le storie di Luigi III, e che ha presentato una mostra di tavole originali. Sono state trattate anche in modo approfondito le arti marziali giapponesi. Conferenze aperte ed approfondimenti di bendo, iyudo (tato giapponese), saldo, karate e iaidō sono stati proposti per avvicinare curiosi e conoscitori appassionati di queste discipline. È stato dato spazio anche all'affascinante arte dello shibori, o calligrafia giapponese, sapientemente presentata dal maestro Norio Nagayama, con una mostra di opere personali, e coordinato dalla sua scuola la Bokusho, in un workshop di approfondimento ed una dimostrazione di stili.

Sono stati maneggiati gli spettacoli con i famosi tamburi taiko, un concerto di koto e shamisen, gli origami, la creazione di un mandala, libretto e la lettura su kimono.

Per tre settimane Abano Terme è stato dunque luogo di una manifestazione culturale che ha avvicinato il pubblico all'Oriente,



10 Colloquio all'interno della casa giapponese con un Pinus silvestris.



11 Dimentico durante la tradizionale cerimonia del te giapponese.



12 La dimostrazione su Pinus pentaphylla, curata dal maestro Kenichi.



13 La dimostrazione a cura di Paolo Gai, Nicola Crivelli e Lorenzo Agnelli.



14 La maestra Seiei.

tutte le sue espressioni culturali, un vero e proprio ponte tra Oriente e Occidente, accolto da migliaia di visitatori che hanno raggiunto Higan per essere presenti a questo grandissimo evento, organizzato con professionalità e passione.

70

71



8 La mostra di bonsai e suiseki allestita vicino alla casa giapponese.
9 Una dei tokonoma presenti nella mostra suono abbinato alla categoria "All'inizio della primavera andando per il giardino senza parlare".





La Repubblica.it, 21/03/2007

Milano da Bere, 19/03/2007

Italia - Milanodabere.it - Microsoft Internet Explorer
 http://www.milanodabere.it/sito_italia.html

Parliamo di...

Eventi Speciali in Italia



La Primavera del Prosecco
Mostre, degustazioni e serene passeggiate

Parliamo di...

Eventi Speciali in Italia



Higan 2007: Fujito
L'opera del Maestro giapponese Kazuhiko Onoe emoziona il pubblico di Higan 2007 ad Abano Terme. E il Teatro No incontra l'Opera

What's up

Manifestazione



www.vodafone.it

What's up

Concerto



Taste
A Firenze, un originale percorso per "Gastronauti" nato dall'idea di Davide Paolini

Stazione Leopolda
Dal 17/03/2007 al 18/03/2007

The Who
I portabandiera della moda "mod" anni '60 portano in Italia il successo di Endless Wire

Arena di Verona
Il 11/06/2007

[altro articolo](#)

Cos'è **Partner**
Eventi **Regolamento**
RHPN **FAQ**
CARD

Higanodabere

Chi siamo **Contatti**
Pubblicità **Newsletter**
Lavoro **Link**
 Provate una location o un evento
Altri e FAQ

[Indice](#) [http://www.milanodabere.it/articolo_2113/higan_2007_fujito.html](#)

Higan 2007: Fujito

L'opera del Maestro giapponese Kazuhiko Onoe emoziona il pubblico di Higan 2007 ad Abano Terme. E il Teatro No incontra l'Opera



Applausi ad Abano Terme per Fujito, l'opera giapponese composta e diretta da Kazuhiko Onoe, presentata per la prima volta in Italia nell'ambito del Festival Higan 2007.

DAL GIAPPONE CON FURORE - Chi lo avrebbe mai detto che Abano Terme, ridente località termale veneta, sarebbe salita per un attimo sul podio della sperimentazione teatrale nell'ambito della kermesse Higan. Per la prima volta nel nostro Paese, il minimalismo strutturale e scenico del Teatro No del Sol Levante si è sposato con la complessità dell'Opera occidentale. L'arte scenica orientale e occidentale si sono incontrate a metà strada, grazie al coraggio artistico del compositore nipponico Kazuhiko Onoe, che ha creato l'opera *Ryuto*.

FUJITO - Basata su un testo scritto da Arayoshi Sawako nel 1987 per il bunraku (teatro delle marionette), *Ryuto* è ambientata nel XII secolo divenuta la vittoria del clan dei

Fare Impresa, 02/03/2007

folk Irlanda
Schio, Palancampagnola
PFM in concerto:
Omaggio a
Fabrizio De André

Uno, Belluno e Centomila
Cabaret con Diego e Paolo
Vicenza, Sala Palladio Fiera
Les Ballets Cendrillon
di New York

OpenSpace, duetto
con la Rbr Dancecompany
Vicenza, Sala Fiera
Pascal Rioult Dance Theatre
di New York
The Ravel Project

Dopo il successo della prima edizione, ad Abano Terme si riapre Higan, evento dedicato alle arti e tradizioni d'Oriente e ingresso libero, con particolare attenzione al Giappone. Il titolo stesso dell'evento è un termine giapponese composto da due caratteri: hi, altro, e gan, sponda di fiume. Higan significa letteralmente "l'altra sponda del fiume" e vuole sottolineare la possibilità di avvicinarsi o approfondire la conoscenza di un altro mondo, diverso e lontano dal nostro. L'evento è organizzato dall'Associazione Higan con la collaborazione di Inartis Srl e del Comune di Abano Terme, il patrocinio dell'Istituto di Cultura Giapponese, del Consorzio Terme Euganee Abano Monte-grotto, Turismo Padova Terme-Euganee, della Provincia di Padova, della Regione.

Filo conduttore, "Le Origini", lungo il quale si svolgeranno 17 giorni di manifestazione con un fitto programma di spettacoli, conferenze, dimostrazioni, mostre, lezioni e workshop per un totale di oltre 800 ore di apposte culturali strutturate in percorsi multi-levello, in grado di avvicinare i curiosi e proporre approfondimenti specifici per gli esperti. Attesi oltre 15.000 visitatori, ingresso alla manifestazione gratuito.

Il primo week-end, dal 16 al 18 marzo, si aprirà con l'inaugurazione della casa giapponese, la Casa della Peonia in fiore progettata dall'arch. Paola Troisi con tutti gli elementi cardini dell'architettura giapponese, un luogo per tutt'uno il visitatore

giapponese del Maestro Kazue Murayama, Scuola Omotesenke, e d'arte del tè cinese del Maestro Yip Wing-Chi, presidente della Hong Kong Tea Association. Il 17 e 18 marzo, inoltre, si terrà "Haru no Go", Giò di Primavera, torneo di classe A dell'antichissima gioco orientale di strategia. Da non perdersi le degustazioni di giardini in Giappone. Un'area sarà dedicata alla bevanda più bevuta al mondo: il tè. Un percorso fatto di degustazioni guidate e mini-corsi di tecniche e giapponesi, conferenze sulle sue origini e proprietà, una mostra fotografica e una suggestiva dimostrazione comparata di Chanoyu, la cerimonia del tè

Milano si incontreranno per discutere le evidenze scientifiche della medicina tradizionale cinese e ayurvedica, nonché di discipline quali il Tai Chi Quan ed il Qigong. Lezioni e mini-corsi di Shiatsu, Yoga, Aikido e meditazione e trattamenti gratuiti di Shiatsu e Reiki completano il percorso. Inoltre, durante il week-end saranno presenti, in qualità di Paesi ospiti, il Tibet e l'India, un "Evento nell'Evento" organizzato in collaborazione con il Centro Tara Cittamani, che evidenzierà gli aspetti di tradizione e cultura dei Paesi sulla del buddhismo con conferenze e incontri. Monaci buddhisti tibetani saranno inoltre impegnati

borghese". Ecco allora che alcuni "tipi", come il goffo Arlecchino o l'imbambolato Pasqualino, arrivano pressoché inalterati dal repertorio degli

marci, insieme, per esempio, a "Giovanni di Malibù", con posti numerati: 8,50 euro (7,50 i ridotti). Biglietto ridotto per gli iscritti all'Assoartigiani, previa presentazione della tessera associativa.

aperte ed approfondimenti di Kendo, Kyudo (arco giapponese), Aikido, Karate e Judo verranno proposte per avvicinare curiosi e coinvolgere appassionati di queste discipline. Dal Giappone sono inoltre attesi il Maestro Keiichi Sugiyama, 8 Dan Aikido, Katori Shintoryu, successore del Maestro Minoru Mochizuki, ed il Maestro Kiyo-shi Kanomata, 6 Dan Kyudo, Ogasawara-Ryu Yabusame. Spazio anche all'affascinante arte dello Shodo, o calligrafia giapponese, sapientemente presentata dal Maestro Norio Nagasawa, con una mostra di opere personali, e coadiuvato dalla sua scuola Bokushin in un workshop di approfondimento ed una dimostrazione di stili.

Numerosi gli spettacoli che verranno proposti, interpretati da artisti di fama internazionale in arrivo da Giappone ed Europa: olo per Higan arriverà dal Giappone il maestro Ono Kazuhiko, artista e compositore, per dire la sua opera Fujito il 17 marzo.

Giorno dell'inaugurazione, 16 marzo, la musicista e compositrice Misako Miyazaki si esibirà in un concerto di Koto e Shamisen. Torneranno anche quest'anno i Masa Daiko per dare a due energетici concerti di tamburi giapponesi, il 23 e 24 marzo. A rappresentare l'India sarà, il 25 marzo, uno spettacolo di danza tradizionale Barata Natam; a concludere le serate della seconda edizione una dimostrazione di arti marziali giapponesi, ospite d'onore il Maestro Sugiyama.



Cucinae Vini, March 2007

APPuntamenti

A CURA DI **MANUELA ZENNARO**
m.zennaro@cucinavini.it

STRASSOLDO (UD)

IN PRIMAVERA: FIORI, ACQUE E CASTELLI

La manifestazione compie dieci anni e, per l'occasione, gli organizzatori hanno deciso di regalare al pubblico che affluirà nelle due giornate del **31 marzo e 1 aprile**, la magia di un luogo capace di suscitare una piacevole sensazione di relax, al riparo dal cosiddetto "logorio della vita moderna". I saloni di antichi manieri saranno aperti alla visita e alcuni artigiani realizzeranno pregevoli manufatti sotto gli occhi degli avventori, che potranno altresì acquistarli per abbellire case e giardini.



Opportunamente celati dal verde della Bassa Friulana, i castelli di Strassoldo sono noti per l'indiscutibile fascino suscitato non solo dagli sfarzosi interni, ma anche dai bellissimi parchi dove i corsi d'acqua presenti in quantità, hanno favorito nel tempo la crescita di piante secolari.

TORRI DEL BENACO (VR)

VERDE ORO IN RIVA AL LAGO

Un intero fine settimana, il 24 e 25 marzo, all'insegna del gusto e del benessere. Tante le iniziative dedicate alla cura del corpo, della mente e... del palato! Per sfidare il moto

secondo cui wellness e gola non vanno d'accordo, l'evento vedrà la partecipazione di un nutrizionista e un dietologo a vostra disposizione, pronti a fugare dubbi e dilemmi e ad elargire consulenze dietetiche gratuite. Il bellissimo **Castello Scaligero** sarà la sede della rassegna di prodotti per la cura del corpo, dove numerose aziende artigianali esporanno le diverse linee di creme, profumi ed essenze, molti dei quali

considerato un prezioso alleato della nostra bellezza. Sarà inoltre possibile sottoporsi a benefici massaggi all'extravergine e partecipare alla sessione di *risciacquo muscolare*. Per vivere il palato gusterete i

affacciata nella celebre Piazza del Casino ospiterà un'accurata selezione degli oli extravergine d'oliva del Mediterraneo, mettendo in risalto le principali Dop italiane. Con l'appoggio delle principali istituzioni, la rassegna punta ad una valorizzazione e diffusione di quello che a ragione viene chiamato "oro giallo", protagonista principale della dieta mediterranea.

INFO: 051.6448744

ABANO TERME (PD)

HIGAN

È questo il più importante evento dedicato alle arti e tradizioni orientali, soprattutto



piatti del **Menu di Magro**, tutt'altro che frugale e mortificante, ma al contrario ricco di gusto e a base delle specialità del lago.

INFO: 045.7225120

www.comune.torridelbenaco.vr.it

MONTECARLO (PRINCIPATO DI MONACO)

ORO GIALLO MEDITERRANEO

La manifestazione, già presente da tre anni nella dotta Bologna, "mette un piede" in territorio monégasco, nel prestigioso Sporting d'Hiver. Il 20 e 21 marzo la splendida sede

giapponesi, il titolo, significa letteralmente "l'altra sponda del fiume" e vuole essere inteso come possibilità di avvicinare al nostro mondo, un universo lontano e totalmente differente. Nei tre fine settimana dedicati alla festa (dal 16 al 25 marzo), si susseguiranno una serie di spettacoli, mostre, conferenze e workshop per un totale che supera le **800 ore** complessive di proposte culturali. Il percorso tra i curiosissimi giardini, l'arte dei bonsai e la cerimonia del tè sarà la strada che vi condurrà alla scoperta di un mondo che vi conquisterà.

INFO: 049.7389555 - www.higan.com

Qui Touring, 07/03/2007

ALMANACCO

A

appuntamenti

ITALIA

La gardenia dell'Aism • 3-4 mar

A ridosso della Festa della donna, l'Aism mette in vendita 260 mila piante; il ricavato finanzia la ricerca sulla sclerosi multipla • 3.000 piazze • Tel. 800.802038 ★★★

Giornata Fair di primavera • 24-25 mar

• Apertura straordinaria di 480 monumenti dal Palazzo della Borsa a Milano alla Rocca Malatestiana di Rimini, dall'Accademia della Crusca a Firenze, alla Fornace Etrusca presso Savignano sul Rubicone (Fc). Circa metà dei siti sono accessibili anche da portatori di handicap • 200 città • Tel. 0141.720000 ★★★

ABANO TERME (PD)

Higan 2007 • 16 mar-1° apr

• Evento dedicato alle arti e alle tradizioni d'Oriente, con un fitto programma di spettacoli, conferenze, dimostrazioni, mostre e workshop. Allestimenti e visitabili una casa e un giardino giapponesi, e c'è spazio per i bonsai, i giochi tradizionali orientali, i manga, le arti marziali, la cerimonia del te • Teatro Congressi Pietro d'Abano • Tel. 049.7389555 • Buono da 5 euro per una degustazione a scelta ★★★

ABBiategrasso (MI)

senza contatti • 7, 14, 21, 28 mar

• Esperienze di viaggio corredate da diapositive e filmati: tra i temi affrontati, gli animali del Parco del Ticino (il 7), le culture africane di Ruanدا (il 14) e Sudan (il 28), la festa induista Khumba Mela (il 21) • Aula Magna Istituto Alessandrini, via Einaudi 3 • Tel. 02.94692292



BARI

Il prosecco alla conquista del Sud

• 5 mar • I produttori veneti di Valdobbiadene portano in Puglia le bollicine del prosecco, per farle sposare con le orecchiette. Dalle 16 alle 21 wine tasting. Chi volesse approfondire con un seminario-degustazione può prenotarla al 368. 7137978 • Villa Romanazzi Carducci • Tel. 0422.832248

ExpoArte • 16-19 mar • XXV edizione della manifestazione dedicata all'arte moderna e contemporanea. Protagonista la cultura visiva occidentale, con un'ampia panoramica di Novecento, ma non solo. Alle gallerie si affianca la sezione Contemporaneamente Arte dedicata ai giovani artisti. Le scolaresche possono visitare gratuitamente la mostra

• Fiera del Levante, lungomare Starita • Tel. 049.8800305 • Biglietto ridotto soci Tci ★★★

BAZZANZO (BO)

Uoni immagini e racconti • 17-18 mar, 31 mar-1° apr

• Due corsi in due giornate: il primo suggerisce come inventare e costruire un racconto. Il secondo è dedicato all'osservazione della natura e dei suoi legami con l'arte. Massimo 15 partecipanti • Rocca Bentivolese • Tel. 051.830990 ★★★

BERGAMO

Ludere et Ledere • 2 mar-10 giu

• Umorismo grafico e satira politica in oltre 400 opere dal 1848 a oggi. Nove sezioni espositive, percorsi guidati, laboratori, incontri e caricature eseguite dal vivo. Ingresso gratuito

per disabili e ragazzi fino a 18 anni

• Museo storico di Bergamo • Tel. 035.247116 ★★★

BOLOGNA

I vini dell'Alto Adige • 12 mar

• I produttori altoatesini invitano a degustare un'anticipazione dell'annata 2006. Chi desidera partecipare anche ai seminari di approfondimento sui bianchi o sui rossi, può prenotarsi al 335.1245853 • Royal Carlton Hotel • Tel. 0422.832248

Festival del fumetto • 14-18 mar

• La rassegna internazionale Bil-Bol-Bul pone al centro il rapporto tra il fumetto e le altre arti. Eventi speciali: la mostra Magnus, pirata dell'immaginario e una serata in compagnia di Sergio Bonelli, l'editore di Tex Willer e molti altri celebri fumetti italiani. Numerose mostre in città, incontri, performance... E per i bambini, Pinky, il coniglio fotoreporter • Tel. 051.23340 • Sedi diverse • Biglietto ridotto soci Tci per la mostra ★★★

BUSTO ARSIZIO (VA)

Mep motori • 8-11 mar

• Tutte le novità del mercato auto-moto, con, in anteprima europea, la nuova Porsche Cayenne. Non si tratta solo di una vetrina: è possibile fare prove su pista o su strada • Malpensa Fiere • Tel. 02.86462970 • Sconto 30% soci Tci ★★★

CAMPOMARZIO (PV)

Festival del formaggio • 10-11 mar

• Una mostra decisamente ghiotta, con oltre 500 varietà di formaggi e prodotti di nicchia dal Piemonte al-

la Puglia, dalla Sicilia alla Campania. E naturalmente, dell'Alto Adige • Tel. 0474.678076

CANTOIRÀ (TO)

Cena Reale • 23 mar

• Nell'ambito della rassegna Pranzo reali, una cena il cui menu attinge da quelli della corte di Vittorio Emanuele III. Una navetta è disponibile gratuitamente da corso Stati Uniti a Torino, chiamando lo 0125.618131 • Albergo Cantoirà • Tel. 0123.585413

CASTELVETRO

DI MODENA (MO)

Gara di orienteering • 18 mar • Un modo di divertirsi all'aria aperta, scoprendo il territorio. Il Comune organizza questa competizione, in cui bisogna trovare e raggiungere in successione tappe segnalate su una carta topografica • Tel. 059.758875

CASTIGLIONE DELLE STIVIERE (MN)

Castiglione in fiore • 11 mar

• Il paese diventa un grande giardino. Un evento dedicato ai fiori che parte dal giglio di S. Luigi Gonzaga, con vivaisti, bonsaiisti, erboristi, servizi per il giardinaggio e filiera del biologico • Centro storico • Tel. 0376.67930

CERVIA (RA)

Festa di S. Giuseppe • 18-25 mar

• Benvenuto alla primavera: fuochi d'artificio sulla spiaggia libera. Sagra della seppia al centro commerciale, animazione, spettacoli e mercatini. Per i più sportivi, l'appuntamento è il 29 mar, con gare in bicicletta • Piarella • Tel. 0544.988869 ★★★



Il Padova, 17/03/2007

42 Il Padova
17 Marzo 2007

Telefono
049.7808.845

sms
340.6100.674

e-mail
culture@lpadova.it

Culture

Abano Terme

Un tuffo nell'Oriente. È iniziata ieri e si chiuderà il 1° aprile la II edizione di "Higan". Tra le novità la Casa della peonia in fiore. **di Roberta Voltan**

L'altra sponda del fiume

La cerimonia del tè è il corso di bonsai, i monaci che creano il mandala e i manga che hanno incantato generazioni di adolescenti, la medicina cinese e le arti marziali. Scorrere il programma di Higan è come perdersi in un labirinto che nasconde una sorpresa dietro ogni angolo. La manifestazione, che ha preso il via ieri al teatro congressi di Abano, si concluderà il 1° aprile. Higan, in giapponese, significa "l'altra sponda del fiume". Le dimostrazioni, i corsi, i concerti e gli spettacoli in programma si propongono come un "ponte" verso una rivache presenta paesaggi e mondi diversi rispetto a quelli cui è avezzo l'uomo dell'Occidente. La manifestazione è alla sua seconda edizione: fra le sue novità quest'anno, la Casa della peonia in fiore, un gioiellino architettonico che presenta tutti gli elementi cardine delle abitazioni tipiche del Giappone. Immancabili i bonsai e i giardini, che nel mondo del Sol Levante rappresentano



► Masakazu Nishimine, fondatore del gruppo Masa Daiko

un'arte e un modo di guardare alla vita, prima ancora che un hobby cui destinare parte del proprio tempo libero. Proprio all'estetica del verde è dedicato questo primo week-end di appuntamenti: all'esposizione di bonsai e alla presentazione di

un giardino giapponese si affiancheranno corsi per la manutenzione delle preziose "piante in miniatura". Nel week-end fra il 23 e il 25 marzo sarà approfondito il tema della medicina tradizionale cinese e ayurvedica. Uno spazio particolare sarà

riservato anche allo yoga e a tutte le discipline che promuovono il benessere psicofisico. «Si parla di far incontrare la medicina orientale con quella occidentale: speriamo che di incontro si tratti e non di scontro», spiega Antonio Paoli, del dipartimento di Anatomia e fisiologia dell'università di Padova, fra gli organizzatori della manifestazione. «L'incontro fra culture - aggiunge - non può che arricchire entrambe: "le sponde del fiume"». Il week-end conclusivo sarà dedicato all'arte del manga e alla calligrafia giapponese. Fra i protagonisti della tre giorni finale, anche alcuni nomi delle arti marziali del Sol Levante. Le giornate di Higan saranno inoltre costellate da eventi musicali e spettacoli di danza. Per gli appassionati dei concerti, lunedì 30 marzo, imperdibile l'appuntamento con gli sceneggiatori e i disegnatori di *Layla III*, il ladro più famoso del mondo. La manifestazione, promossa dall'associazione Higan, è sostenuta dal comune di Abano. Informazioni: www.higan.it. ■

Esercizi di Stile

AI Pollini intrecci classici e jazz

Un altro appuntamento con Esercizi di Stile, la rassegna ideata da Gabriele Piccolo Casiraghi dell'associazione Miles e pensata per gli studenti delle medie inferiori e superiori che vogliono avvicinarsi alla musica classica e al jazz. Il progetto si sviluppa con la collaborazione del Conservatorio Pollini e dell'associazione culturale ZerzeroJazz e grazie all'opera costante di divulgazione nelle scuole da parte della professore Bruna Castelli che ha curato la direzione artistica. Oggi alle 11 all'auditorium Pollini Jazz e classica a confronto, lo scambio delle parti. Il quartetto di Dottore Martin eseguirà composizioni di musica classica elaborate in formajazzistica, alternandosi con i gruppi del Conservatorio coordinati dal maestro Daniel Roi (che eseguiranno brani di autori classici profondamente influenzati dal jazz). Il quartetto jazz è formato da Dottore Martin al sax tenore, Matteo Alfonso al piano, Danilo Gatto al contrabbasso ed Enzo Camerieri alla batteria. ■

OFFERTA CLIMA F SET
€ 960,00

COMPRESA INSTALLAZIONE STANDARD
- pagamenti rateali personalizzati
- certificato di conformità

CHIAMACI PER UNA VISITA
340 4410494
www.gruppoap.com

Higan
L'altra sponda del fiume

Il più importante Evento
in Italia dedicato alle
Arte e Tradizioni d'Oriente

Abano Terme - Padova
dal 16 marzo al 1 aprile 2007

www.higan.com

